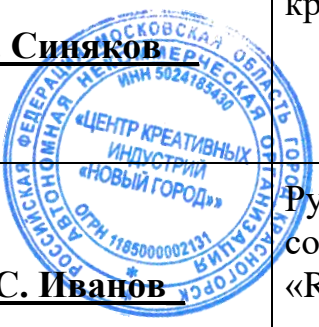


<p>Утверждено:  _____ А.А. СИНЯКОВ</p>	<p>Генеральный директор АНО «Центр креативных индустрий «Новый город»»</p>
<p>Согласовано:  _____ М.С. ИВАНОВ</p>	<p>Руководитель и автор проекта Фестиваль современной этнической культуры «RUS_CBET»</p>



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении
Международного фестиваля современной
этнической культуры «RUS_CBET»

г. Красногорск, 2024 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ RUS_CBET

1.1. Настоящий документ регламентирует порядок проведения и отбора Участников всех блоков Международного фестиваля современной этнической культуры RUS_CBET (далее – «RUS_CBET» и\или «Фестиваль»), требования к Участникам, порядок подачи заявок на участие в Фестивале и сроки его проведения, и действует до завершения всех этапов Фестиваля.

1.2. Организатором Фестиваля является Автономная некоммерческая организация «ЦЕНТР КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ «НОВЫЙ ГОРОД»» (далее – «Организатор»).

1.3. Фестиваль проводится при непосредственной поддержке Федерального агентства по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству (Россотрудничество) и Правительства Московской области.

1.4. Для проведения Фестиваля формируется Организационный комитет (далее – «Оргкомитет»), который обеспечивает организационную поддержку Фестиваля, его информационное сопровождение, а также осуществляет отбор Участников RUS_CBET, обеспечивает равенство и соблюдение прав всех Участников, а также осуществляет иные полномочия, предусмотренные настоящим Положением.

1.5. В состав Оргкомитета входят представители Организатора Фестиваля, федеральные и международные партнёры RUS_CBET, а также иные лица, обладающие необходимыми профессиональными компетенциями.

1.6. Положение обязательно для исполнения всеми лицами, вовлечёнными в организацию Фестиваля, и Участниками Фестиваля. Нормативные документы не должны противоречить настоящему Положению.

2. ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ И ПОРЯДОК ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ В ПОЛОЖЕНИЕ

2.1. Настоящее Положение является нормативным документом постоянного действия.

2.2. Положение утверждается, вводится в действие, изменяется и признаётся утратившим силу Организатором.

3. ЦЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ RUS_CBET

3.1. Развитие международного творческого событийного кластера для молодежи в Московской области в целях повышения привлекательности территории города Красногорска для жизни, работы и отдыха.

3.2. Предоставление Участникам фестиваля возможности продемонстрировать свои работы авторитетным деятелям в области культуры, медиа, маркетинга и продюсирования.

3.3. Выявление и отбор талантливых людей, демонстрация их творчества широкой общественности.

3.4. Оказание помощи в творческом росте и совершенствовании мастерства Участников.

3.5. Укрепление и развитие связей Участников с творческими деятелями различных сфер, организаторами творческих проектов, фестивалей, радиостанциями, федеральными телеканалами, стриминговыми сервисами и другими площадками, которые могут быть впоследствии использованы для творческого роста Участников.

3.6. Возрождение и продолжение этнических традиций народов Российской Федерации и зарубежных стран.

3.7. Обмен творческими идеями и установление творческих контактов между Участниками фестиваля.

3.8. Поддержание духовно-нравственных ценностей населения.

4. ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ RUS_СВЕТ

4.1. Организация и проведение ежегодного события-маяка для молодежного профессионального сообщества с целью привлечения молодежи в Московскую область – жителей, туристов, студентов, в том числе среди иностранных граждан.

4.2. Укрепление международных связей по направлениям туризма, молодежной политики и креативных индустрий.

4.3. Представить город Красногорск для своей страны и международных партнеров через создание события кочующего формата – каждый год в новом регионе (2024 – Московская область, 2025 – Санкт-Петербург/Якутия).

4.4. Создание новых проектов для развития территории проведения. Прикладной формат. Культурное наследие.

4.5. Информирование широкой аудитории для привлечения Участников.

4.6. Отбор лучших заявок Экспертной Комиссией и Жюри.

4.7. Определение лучших Участников концертов фестиваля и победителей в каждом блоке.

5. ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ ФЕСТИВАЛЯ RUS_СВЕТ

5.1 Представители России, стран АТР, БРИКС и СНГ.

5.2. Предприниматели и создатели личных брендов России и стран СНГ (НХП, мода, дизайн, гастро, живопись, арт-искусство).

5.3. Музыканты, вокалисты, творческие коллективы, художники, архитекторы, дизайнеры и все творчески активные люди.

5.4. Специалисты в области медиа, музыкальной индустрии.

5.5. Активная молодежь 25 - 40 лет.

6. СТРУКТУРА ФЕСТИВАЛЯ RUS_СВЕТ

6.1. Организационная структура:

6.2. Для проведения Фестиваля, направленных на решение задач Фестиваля, Организатором будут созданы:

- Организационный комитет (далее – «Оргкомитет»), который будет обеспечивать организационную поддержку фестиваля, информационное сопровождение, а также осуществлять иные полномочия, предусмотренные Положением.

- Экспертная комиссия, которая будет осуществлять отбор Заявок в соответствии с профессиональным опытом членов Экспертной комиссии.
- Участники фестиваля понимают и соглашаются, что оценка заявок осуществляется членами Экспертной комиссии, исходя из субъективных оценок и внутренних убеждений его членов, и такая оценка не может быть обжалована Участниками фестиваля.
- Жюри Фестиваля (далее – «Жюри»), которое будет осуществлять отбор претендентов для Участия в Фестивале из числа присланных заявок, обеспечивать равенство и беспристрастность, а также осуществлять иные полномочия, предусмотренные Положением.

6.2. Фестиваль современной этнической культуры RUS_СВЕТ состоит из **нескольких блоков**, а именно:

1. RUS_ФОЛК. КОНКУРС НОВОЙ ЭТНИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ (далее – «Конкурс») – это Конкурс исполнителей авторской песни и мирового хита, Участниками которого могут стать сольные исполнители (вокалисты) любого музыкального направления (джаз, рок, поп, рэп и тд.), исполняющие этническую музыку (аутентичное звучание или в обработке) одной из национальных культур своего региона и\или страны и исполнительские (вокальные, вокально-инструментальные) коллективы любого музыкального направления (джаз, рок, поп, рэп и тд.), исполняющие этническую музыку (аутентичное звучание или в обработке) одной из национальных культур своего региона и\или страны с ярким выражением национальной и культурной идентичности.

1.1. Прием заявок Участников для участия в Конкурсе начинается с «01» июня 2024 года и продлится до «01» июля 2024 года включительно. Заявки, поданные после 01 июля 2024 года, не допускаются до участия в Конкурсе.

1.2. Конкурс проводится в несколько этапов:

- Первый этап Конкурса проводится с «01» июня 2024 года и продлится до «01» июля 2024 года включительно, в него входит регистрация заявок Участников Конкурса. Результаты отбора Экспертной комиссии из числа всех Участников Конкурса — 15 (пятнадцать) заявок, которые будут допущены ко второму и третьему этапам Конкурса, оглашаются на сайте <https://new-gorod.com/> 10 июля 2024 года.
- Второй этап Конкурса — выступление в полуфинале Конкурса с **авторской песней и мировым хитом** в формате концерта «08» и «09» августа 2024 года. Место проведения полуфинала будет названо Организатором Конкурса дополнительно путём размещения информации на Сайте <https://new-gorod.com/>.

Жюри выставляет промежуточные оценки, которые будут учтены в третьем этапе Конкурса. Также выступления будут оценены путем Народного голосования в онлайн-формате на сайте <https://new->

gorod.com/, чьи оценки также будут учтены в третьем этапе Конкурса. Жюри берёт на себя ответственность и право проверить честность и объективность Народного голосования.

- Третий этап Конкурса — финал Конкурса в формате финального гала-концерта «10» августа 2024 года. Место проведения финального концерта будет названо Организатором Конкурса дополнительно путём размещения информации на Сайте <https://new-gorod.com/>. По результатам третьего этапа будут определены три Победителя Конкурса, с помощью финальных оценок Жюри.

- Один победитель в возрастной категории 12-17 лет получит подарок от генерального партнера Конкурса.

- Два победителя в возрастной номинации 18-40 лет. Один из победителей получит сертификат на участие в международном проекте «Слово о русском сердце» в Индии в 2024 году; второй победитель получит сертификат «На создание и продвижение собственной авторской песни» номиналом – 1 000 000 (один миллион), а также другие возможности продвижения песни. Номинация «Приз зрительских симпатий» будет определена путем Народного голосования, и победитель в данной номинации получит ценный подарок от Генерального партнера. Каждый Участник третьего этапа получит ценный подарок от партнеров, диплом участника и портфолио (*телесъемка и эфир на ТВ, трансляция в интернете, многотысячная аудитория фестиваля, взаимодействие со звездами, публикации в популярных СМИ и социальных сетях*).

1.3. Условия участия в Конкурсе и требования к музыкальным произведениям: Потенциальными Участниками Конкурса для участия в Конкурсе предоставляются следующие материалы и информация в электронном виде путём загрузки в личный кабинет на Сайте <https://new-gorod.com/>:

- Аудиофайл с записью исполнения Произведений – **авторская песня**, основанная на фольклоре своей национальной культуры и **мировой хит** в этно-обработке;
- Анкета-заявка на участие в Конкурсе путём заполнения соответствующей формы на Сайте <https://new-gorod.com/>;
- По желанию потенциальный Участник Конкурса может предоставить два дополнительных аудиопроизведения, чтобы Жюри могло получить дополнительную информацию о таланте и возможностях Участника.
- Возраст Участников музыкального Конкурса – от 12 до 40 лет.

1.4. Прохождение потенциальным Участником Конкурса процедуры онлайн-регистрации на сайте <https://new-gorod.com/> подтверждает полное и безоговорочное согласие с условиями настоящего Положения, Публичным предложением (офертой), Политикой в отношении обработки персональных данных, а также гарантирует выполнение Участником Конкурса всех условий Положения.

1.5. Требования к композиции, поданной для участия в Конкурсе:

- Произведения, участвующие в Конкурсе, должны быть исполнены только

на русском языке;

- Произведения не должны содержать нецензурной лексики, призывов к насилию, призывов к разжиганию межнациональной розни, не должны содержать политических заявлений, а также какую-либо дискриминацию по половому, расовому и любому другому признаку. Исключение Произведений из участия по любому из вышеперечисленных поводов является прерогативой Организатора и Жюри Конкурса и не может быть обжаловано. Организатор и Жюри не обязаны объяснять причину исключения Произведений из Конкурса.
- Произведение должно быть подано на участие в Конкурсе в одном из удобных и общепризнанных электронных форматов, перечень возможных форматов указан в форме заявки. Невозможность прослушать Произведения ввиду технических особенностей записи композиции является основанием для исключения Произведений из Конкурса.

2. RUS_СТАРТ. "ГОНКА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИДЕЙ" — (далее – «Проект») проект для людей, не имеющих опыта в музыкальной индустрии. На протяжении всего Проекта с Участниками будет работать команда профессионалов медиасферы на раскрытие творческого потенциала и над созданием сольного вокального образа артиста. В финале Участники представят свои вокальные проекты на большой сцене.

2.1. Прием заявок Участников для участия в Проекте начинается с «01» июня 2024 года и продлится до «01» июля 2024 года включительно. Заявки, поданные после 25 июня 2024 года, не допускаются до участия в Проекте.

2.2. Проект проводится в несколько этапов:

- Первый этап Проекта проводится с «01» июня 2024 года и продлится до «01» июля 2024 года включительно, в него входит регистрация заявок Участников Проекта на сайте <https://new-gorod.com/>. Результаты отбора Экспертной комиссии из числа всех Участников Проекта — 10 (десять) заявок, которые будут допущены ко второму и третьему этапам Проекта, оглашаются на сайте <https://new-gorod.com/> 10 июля 2024 года.
- Второй этап Проекта — работа команды профессиональных наставников (список наставников будет сформирован Оргкомитетом Фестиваля и может изменяться на протяжении всего Проекта) с Участниками по созданию упаковки сольного вокального артиста с «11» июля 2024 года по «09» августа 2024 года. Распределение по жанрам и музыкальным направлениям будет определено путем жеребьевки и направлено Участникам в письменном уведомлении.
- Третий этап Проекта — выступление на гала-концерте «10» августа 2024 года. Место проведения финального концерта будет названо Организатором Фестиваля дополнительно путём размещения информации на официальном Сайте <https://new-gorod.com/>. Результатами третьего этапа Проекта станет определение 1 (одного) Победителя Проекта с помощью финальных оценок Жюри, который получит

сертификат на выпуск сингла через музыкальный лейбл, съемку клипа и пакет рекламной кампании для реализации песни, представленной в рамках Проекта, а также презентацию продукта на платформе "VK Видео" в подкаст-шоу "По классике. Тайны великих шедевров". Каждый Участник третьего этапа получит ценный подарок от партнеров, диплом Участника и портфолио (*телесъемка и эфир на ТВ, трансляция в интернете, многотысячная аудитория фестиваля, взаимодействие со звездами, публикации в популярных СМИ и социальных сетях*).

2.3. Условия участия в Проекте и требования к Заявкам:

Потенциальными Участниками Проекта предоставляются следующие материалы и информация в электронном виде путём заполнения заявки на Сайте <https://new-gorod.com/>:

- Видеофайл визитку с рассказом о себе и своей деятельности и с записью исполнения любого известного Произведения на 1,5-2 минуты;
- Анкета-заявка на участие в Проекте путём заполнения соответствующей формы на Сайте <https://new-gorod.com/>;
- По желанию потенциальный Участник Проекта может предоставить о себе дополнительную информацию, чтобы Жюри могло получить дополнительные сведения о возможностях Участника.
- Возраст Участников Проекта – от 18 до 40 лет.

2.4. Прохождение потенциальным Участником Проекта процедуры онлайн-регистрации на сайте <https://new-gorod.com/> подтверждает полное и безоговорочное согласие с условиями настоящего Положения, Публичным предложением (офертой), Политикой в отношении обработки персональных данных, а также гарантирует выполнение Участником Проекта всех условий Положения.

2.5. Требования к видеоматериалу, заявленном для участия в Проекте:

- Видеофайл не должен содержать нецензурной лексики, призывов к насилию, призывов к разжиганию межнациональной розни, не должен содержать политических заявлений, а также какую-либо дискриминацию по половому, расовому и любому другому признаку. Исключение заявок из участия по любому из вышеперечисленных поводов является прерогативой Организатора и Жюри Проекта и не может быть обжаловано. Организатор и Жюри не обязаны объяснять причину исключения заявки из Проекта.
- Видеоматериал должен быть подан на участие в Проекте в одном из удобных и общепризнанных электронных форматов, перечень возможных форматов указан в форме заявки. Невозможность просмотреть видеоролик ввиду технических особенностей записи видео является основанием для исключения Произведений из Проекта.
- Участником Проекта RUS_СТАРТ. «ГОНКА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИДЕЙ» может стать любой желающий, но имеющий первоначальные вокальные данные.

3. RUS_MARKET. ЯРМАРКА БРЕНДОВ – креативный маркет под открытым небом для продвижения молодых и талантливых российских дизайнеров, презентации локальных брендов субъектов РФ, а также креативных проектов в сфере услуг, общепита и развлечений.

3.1. К участию в работе данной площадки Фестиваля допускаются физические лица, юридические лица и индивидуальные предприниматели по направлениям: художественные промыслы и ремесла, галереи, музейные коллекции, прикладное творчество (создание и производство одежды, аксессуаров, декоративно-прикладное и сценографическое искусство, дизайн, архитектура, гастрономия), иные виды, определенные Правительством Российской Федерации.

3.2. Доставку выставочных образцов и любых расходных материалы для мастер-классов и прочих интерактивов Участники Фестиваля осуществляют за свой счет.

4. RUS_SVET. КОНКУРС АРТ-ОБЪЕКТОВ. В рамках фестиваля пройдет конкурс эскизов арт-объектов "РАССВЕТ в Подмоскovie" по условиям технического задания и обозначенных материалов в нем. Арт-объект будет являться символом фестиваля и наследием региона Участника, а также продолжит экспонироваться на территории проведения фестиваля RUS_SVET в течение одного года. Техническое задание размещается на сайте <https://new-gorod.com/>

4.1. Конкурс проводится в четыре этапа:

- Прием и рассмотрение заявок с «01» июня по «15» июля 2024 года.
- «15» июля - определение финалистов отборочной комиссией;
- С «8» по «11» августа 2024 очное создание 3D-макетов своего арт-объекта, формат 50*50 см, необходимые материалы заранее обсуждаются с куратором по направлению; очный питчинг и определение лучшей работы по мнению экспертного жюри с участием Заказчика и органов исполнительной власти;
- С «11» августа: определение условий производства, изготовление и монтаж арт-объекта победителя.

4.2. Принять участие в Конкурсе могут архитекторы, художники, дизайнеры.

4.3. Финалисты конкурса заранее обговаривают с организаторами технические возможности, условия создания и материалы для 3D-макетов арт-объектов формата 50*50.

4.4. Доставку выставочных образцов, реквизита и любых расходных материалов Участники Фестиваля (финалисты) осуществляют за свой счёт.

4.5. Выбор Победителя Конкурса осуществляется членами Жюри. Решения Жюри принимаются большинством голосов и оформляются соответствующим протоколом.

4.6. Общий бюджет Конкурса составляет 500 000 рублей и распределяется на Проект-Победитель. Соответствие Проекта бюджету является одним из главных критериев выбора Победителя. В бюджет входят все затраты на производство, транспортировку, монтаж, установку и иные производственные расходы. В случае, если бюджет превышает указанную сумму, Организатор Конкурса

оставляет за собой право принять решение о дополнительном финансировании или привлечении партнёров к проекту Победителя.

7. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ RUS_СВЕТ

7.1. Международный фестиваль современной этнической культуры «RUS_СВЕТ» пройдет в г. Красногорск (Московская область) с 8 по 11 августа 2024 года.

8. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ RUS_СВЕТ

Для участия в проекте всем Участникам необходимо:

8.1. Внимательно ознакомиться с Положением проведения проекта.

8.2. Полностью заполнить регистрационную форму (см. раздел «Подать заявку» на сайте <https://new-gorod.com/>).

8.3. Подписаться на официальные аккаунты проекта в социальных сетях (указаны на сайте <https://new-gorod.com/> в разделе «Контакты»).

9. ФИНАНСОВЫЕ И ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

9.1. Финансирование расходов на организацию и проведение Фестиваля осуществляет Автономная некоммерческая организация «ЦЕНТР КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ «НОВЫЙ ГОРОД»» совместно с партнерами и спонсорами проекта.

9.2. **Проезд к месту проведения Фестиваля и обратно**, а также транспортные расходы на доставку выставочных образцов, декораций и иного оборудования для участия в Фестивале **осуществляет направляющая сторона участника.**

9.3. Проживание в гостинице (с завтраком) на время проведения всех блоков RUS_СВЕТ с 8 по 11 августа 2024 года для Участников обеспечивает Организационный комитет Фестиваля.

9.4. Участие во всех блоках RUS_СВЕТ является бесплатным, никакие организационные взносы с Участников Организатором не взимаются.

9.5. Организатору Фестиваля принадлежит исключительное право на все фото, аудио- и видеоматериалы, созданные во время Фестиваля, а также на их запись, распространение и трансляцию в средствах массовой информации (СМИ) для освещения хода RUS_СВЕТ и его популяризации. Переход (отчуждение) исключительного права на указанные в настоящем пункте Положения материалы в полном объеме является обязательным условием допуска (разрешения) третьим лицам на осуществление фото- или видеосъемки, аудиозаписи Фестиваля и осуществляется без выплаты авторам или иным правообладателям таких материалов вознаграждения.

9.6. Направляя Заявку на участие в любом из профессионально-творческих блоков Фестиваля, все Участники предоставляют Организатору свое согласие на фото- и видеосъемку, а также на обнаружение и дальнейшее использование Организатором их изображений, полученных в результате фотосъемки и/или видеосъемки Фестиваля RUS_СВЕТ.

9.7. Во всем остальном, что прямо не предусмотрено настоящим Положением проведения фестиваля современной этнической культуры «RUS_CBET» Организаторы и Участники руководствуются действующим законодательством Российской Федерации и общепринятыми нормами, и принципами деловой этики.

9.8. Организатор оставляет за собой исключительное право в любое время:

- вносить дополнения и/или изменения в настоящее Положение;
- отменить Положение и/или признать его утратившим силу полностью или частично;
- принять Положение в новой редакции;
- изменить и/или дополнить Положение в части сроков отдельных этапов Фестиваля, количества финалистов, локации выставочных павильонов и т.д.

9.9. Все изменения и дополнения в настоящее Положение, а также Положение, принятое в новой редакции, вступают в силу со дня их утверждения Организатором, если иная дата вступления в силу не будет прямо указана и определена Организатором.

10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Положение вступает в силу со дня утверждения его Организатором.

10.2. Организатор Фестиваля оставляет за собой исключительное право в любое время проведения Фестиваля:

- отменить Положение или признать его утратившим силу полностью или частично;
- принять Положение в новой редакции;
- изменить и/или дополнить Положение в части сроков отдельных этапов блоков Фестиваля, количества Участников каждого из блоков, количества победителей Конкурсов и Проектов, а также в части иных условий проведения Фестиваля, соответствующих данному Положению.

10.3. Все изменения и дополнения Положения вступают в силу со дня утверждения их Организатором Фестиваля.

10.4. Организатор освобождается от возмещения любых возможных и/или возникших у Участников, любых третьих лиц убытков, расходов и/или иных денежных сумм, связанных с проведением Фестиваля кроме тех, которые прямо предусмотрены настоящим Положением.

10.5. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть в связи с проведением Фестиваля RUS_CBET и его результатами и/или вытекающие из Положения, и/или прямо или косвенно связанные с ним, подлежат разрешению путем переговоров.

10.6. Убытки и любой иной ущерб, возникшие у Организатора и/или третьих лиц в результате нарушения Участником авторских и/или смежных прав при проведении Фестиваля, возмещаются Участником Фестиваля, допустившим такое нарушение.

10.7. Организатор Фестиваля НЕ несет ответственность за жизнь и здоровье Участников, а также за порчу имущества Участников, возникшую по вине Участников или третьих лиц во время проведения Фестиваля.

10.8. Все споры и разногласия, которые возникли или могут возникнуть в связи с проведением Фестиваля и его результатами подлежат решению с помощью переговоров.

10.9. Юридический адрес Организатора Фестиваля:

143405, Россия, Московская область, г.о. Красногорск, ул. Вокзальная, д. 20, кв. 52. Автономная некоммерческая организация «ЦЕНТР КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ «НОВЫЙ ГОРОД»».

10.10. Официальный адрес электронной почты Организационного комитета RUS_SVET: **office@new-gorod.com**

10.11. Официальный сайт Организационного комитета RUS_CBET: <https://new-gorod.com/>

10.12. **Контактные лица:**

+ 7 (903) 170-11-22 Михаил Иванов, руководитель проекта;

+ 7 (917) 444-20-50 Владислав Хамитов, менеджер проекта;

+ 7 (920) 274-60-24 Ирина Брыкова, руководитель конкурса новой этнической музыки RUS_ФOLK;

+ 7 (910) 450-38-20 Ольга Симонова, руководитель направления по работе с Участниками.

